

25 ANOS  
HERMOTOR  
25% DESCONTO  
FOCUS

25%  
desconto



25  
1993-2018

**HERMOTOR**

vendedores@hermotor.pt

www.hermotor.pt

Famalicão

Junto ao Mercado Abastecedor. T 252 377 901

Guimarães

Na Rodovia de Covas. T 253 520 522



Consumo combinado de 3,8 l/100 km a 7,7 l/100 km e emissões de CO2 de 99 g/km a 175 g/km. Campanha válida para as viaturas assinaladas e limitada ao stock existente. Visual não contratual. Para mais informações consulte a HERMOTOR.

BIMENSAL | 12 JULHO 2018 | N.º 608

# entremARGENS

DIRETOR: AMÉRICO LUÍS FERNANDES

APARTADO 19 . 4796-908 VILA DAS AVES.

TELE E FAX.: 252 872 953

EMAIL: [jornalentremargens@gmail.com](mailto:jornalentremargens@gmail.com)

PROPRIEDADE: COOPERATIVA CULTURAL

DE ENTRE-OS-AVES, CRL

1,00 EURO

J.O.R.G.E  
OCULISTA

DESDE 1964

VILA DAS AVES - AV. SILVA ARAÚJO, 9011

FOTO: PAULO R. SILVA



CD AVES | PÁG. 13

Plantel ganha  
forma com  
início de época  
ao virar  
da esquina

VALE DO AVE | PÁG. 14

Nova rotunda  
que também  
serve de  
museu de rua

Além de melhorar o fluxo do  
trânsito a rotunda tem mostruário  
permanente de peças do Museu  
da Fundação Castro Alves

ATUALIDADE | PÁG. 8

ATUALIDADE | PÁG. 9

## Passeios do 'novo Barreiro' indignam moradores

“FIZERAM AS ESCADAS, MAS ESQUECERAM-SE DO PASSEIO”, DIZ MORADORA

Grupo de cidadãos liderado por Daniel Azevedo e Henrique Pinheiro Machado pretende a suspensão imediata das obras previstas para o Centro Histórico de Santo Tirso

Grupo de Cidadãos quer  
classificação do Largo  
Coronel e Pr. Conde S. Bento

ABÍLIO GODINHO  
FUNERÁRIA  
UNIPessoal, L.DA



**AGÊNCIA FUNERÁRIA ABÍLIO GODINHO**

**Auto Fúnebres de luxo para todo o país e estrangeiro**

MOREIRA DE CÓNEGOS  
Rua Laurinda F. Magalhães, nº 42  
Telefone 253 563 250

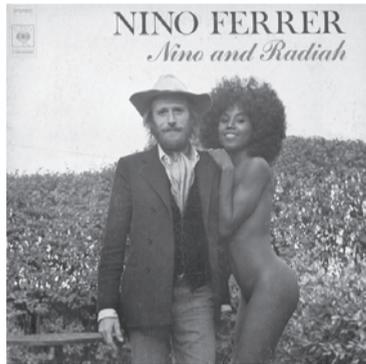
S. MARTINHO DO CAMPO  
Av. Manuel Dias Machado, 283  
Telemóvel: 919 366 189

VILA DAS AVES  
Rua D.Nuno Álvares Pereira, 27  
(Largo da Mariana)  
Telefone: 252 941 316

# FIM DE SEMANA

**Dentro de portas -**

“Nino and Radiah”



## Funk lento a flutuar em orquestrações

|||| TEXTO: MIGUEL MIRANDA

“Mirza” e “Les Cornichons” catapultaram Nino Ferrer para a fama. Estes dois temas foram lançados em *single* e EP em 1965 e aparecem em “Enregistrement Public”, o seu LP de estreia. O rótulo de cantor de paródia e a exigência constante do público para ouvir os êxitos chocaram com os ideais artísticos do músico franco-italiano. Confrontou algumas leis do mercado discográfico, mas teve de se conformar com a força das suas normas. Edita, em 1974, “Nino and Radiah”, o seu álbum mais conhecido mas distante de um claro sucesso comercial. É aqui que encontramos “The South”, um clássico na sua carreira. Da parceria com Radiah Frye saem canções bem construídas. O *funk* lento flutua em orquestrações majestosas e descontraídas. Destaca-se a longa “Hot Toddy”, uma guloseima sonora para os nossos ouvidos. A importância da cantora ultra-

passa a profundidade dos duetos carregados de charme. Aparece nua na capa, avolumando a sensação de calor que transborda das duas vozes. Apreciamos a energia do órgão e aceitamos o hino romântico “Looking For You” sem entraves. Estamos num passeio cinematográfico e percorremos o esplendor desse caminho vagorosamente, contrariando os sons dos motores que foram adicionados à melodia. É notável o resultado desta mistura e facilmente nos obriga a decorar todos os pormenores. As percussões que fecham “New York” aguçam a nossa curiosidade. Na contracapa verificamos que à excepção da música de abertura, todas contam com a participação do grupo Ice, também conhecido por The Lafayette Afro Rock Band.

A primeira edição em vinil tem elevada procura internacional, podendo atingir cerca de 100 euros. Existem reedições com algumas particularidades: “Le Sud” como bónus (versão francesa de “The South”), capas diferentes, alteração na ordem das faixas e, talvez o mais estranho, título distinto. No Spotify comprovamos quatro destas diferenças. Não são cinco porque a imagem coincide com a original. Por isso, contemplemos... Perdão, cliquemos no Play. ||||

“

**O funk lento flutua em orquestrações majestosas e descontraídas. Destaca-se a longa “Hot Toddy”, uma guloseima sonora para os nossos ouvidos.**

ATIVIDADES AO AR LIVRE

## Vila Nova do Campo promove ‘Parque Ativo’

EDIÇÃO DE 2018 VOLTA A PROPORCIONAR ATIVIDADES DURANTE A ÉPOCA ESTIVAL UM POUCO POR TODA A FREGUESIA. CINEMA AO AR LIVRE, FESTA DA ESPUMA COLORIDA, COMÉDIA E MUITA MÚSICA SÃO DESTAQUES. AS ATIVIDADES ARRANCAM JÁ ESTA SEXTA-FEIRA, COM UMA CAMINHADA NOTURNA

|||| TEXTO: PAULO R. SILVA

As sessões de cinema ao ar livre estreiam-se no dia 17 de julho, no Parque do Olival em São Mamede de Negrelos com filme de animação “Mulher Maravilha” (2017) e a 20 de julho, a animação “Coco” (2017) fará a delícia dos mais novos; a 26 de

ATIVIDADES NO PARQUE DO OLIVAL (NA IMAGEM) PROLONGAM-SE ATÉ AGOSTO



julho “Despedida em Grande Estilo” (2017) será projetado no Parque de Espinho em São Martinho do Campo. No recinto da Igreja de São Salvador, a 2 de agosto será a vez de “Baywatch – Marés Vivas” para encerrar o programa. Todas as sessões às 21h30.

A Caminhada noturna realizar-se-á na noite de 13 de julho com partida e chegada ao parque do Olival, a partir das 20h30, evento que irá anteceder o “Música no Parque” que, durante toda a tarde irá preencher o anfiteatro do parque do Olival culminando num concerto promovido pela Escola de Música de São Martinho.

O sábado, 14 de julho será ainda marcado pela cor e diversão dos insufláveis e da Festa da Espuma que promete animação para todos pelo serão dentro.

A 21 de julho é a vez da dança invadir o parque do Olival, responsabilidade da Academia Paty Fitness com atuações dos grupos de dança, step by step, step júnior e zumba, pelas 21h30. De seguida, sobe ao palco a comédia de Miguel 7 Estacas.

A última sexta do mês de julho será tempo para a “Festa de Encerramento” do Desporto Sénior em conjunto com as Colónias de Verão e Prolongamento das três escolas. ||||

**J·O·R·G·E**

**OCULISTA**

www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360

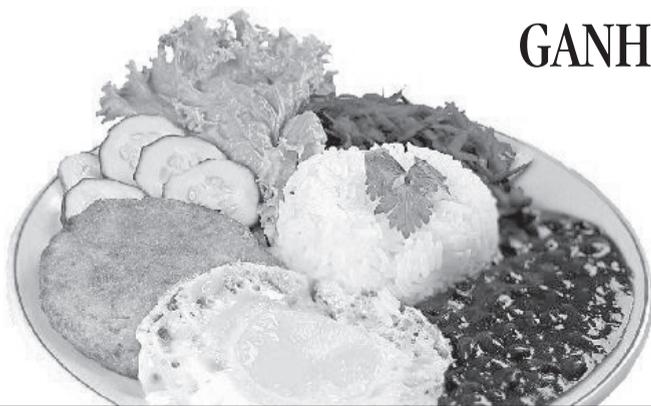
## GANHE UM ALMOÇO PARA DUAS PESSOAS

No restaurante **ESTRELA DO MONTE** o feliz contemplado nesta primeira saída de julho foi a nossa estimada assinante **Maria Adília Carvalho V. Silva Pereira**, residente na rua da Ponte Nova, em Vila das Aves

*O premiado com um almoço para duas pessoas desta quinzena, deve contactar a redação do Entre Margens.*

DEVE O PREMIADO RACLAMAR O SEU ALMOÇO NO PRAZO DE 3 SEMANAS (SAIVO OS SORTEADOS QUE RESIDAM NO ESTRANGEIRO)

Restaurante **Estrela do Monte** | Lugar da Barca - Monte | Telf: 252 982 607



*Se julho for abafado,  
fica a abelha no cortiço*



**SEXTA, DIA 15**

Céu parcialmente nublado.  
Vento fraco. Máx. 27° / min. 17°



**SÁBADO, DIA 16**

Céu parcialmente nublado.  
Vento fraco. Máx. 27° / min. 16°



**DOMINGO, DIA 17**

Aguaceiros. Vento fraco.  
Máx. 26° / min. 15°



**SANTO TIRSO | DESPORTOS RADICAIS**

## Santo Tirso recebe os melhores do Skate nacional

QUARTA ETAPA DO MAIS PRESTIGIADO CIRCUITO DE SKATE NACIONAL, O "DC SKATE CHALLENGE BY MOCHE"

Nos dias 14 e 15 de julho, Santo Tirso recebe a quarta etapa do mais prestigiado circuito de skate nacional, o "DC Skate Challenge by Moche", onde são esperados mais de uma centena de atletas.

Aquela que é a prova mais antiga do skate nacional passa, este ano, por Santo Tirso. A quarta etapa do DC Skate Challenge by Moche realiza-se nos dias 14 e 15 de julho no Skate Parque de Santo Tirso, no parque de Geão e tem entrada livre.

"É uma enorme satisfação termos conseguido trazer esta prova para o nosso Município. Foi nosso objetivo, desde o início, colocar Santo Tirso no mapa do skate nacional", explica Joaquim Couto, presidente da Câmara Municipal. "Desde o primeiro dia, temos recebido

muito boas críticas em relação ao equipamento e, acima de tudo, temos recebido um grande número de praticantes tanto do concelho, como também de fora", refere.

O autarca refere ainda esperar que esta prova "possa contribuir para dar a conhecer o Skate Parque de Santo Tirso a um número ainda maior de praticantes".

Ao nível de organização das provas, no sábado entre as 10h00 e o meio-dia haverá lugar para inscrição e treinos. A partir das 13h00, e até às 19h00 têm lugar as eliminatórias. Já o domingo, a partir das 13h00, está reservado para as finais onde competem os melhores skaters de cada categoria, apurados no dia anterior. A entrega de prémios está prevista para as 18h30. IIIII PAULO R. SILVA

**GUIMARÃES | ARTES**

## Plataforma das Artes acolhe um Mercado de Objetos Incríveis

ESPETÁCULOS, INSTALAÇÕES, VISITAS E OFICINAS; DESTAS E DE OUTRAS INICIATIVAS SE FAZ ESTA INICIATIVA QUE SE REALIZA A PARTIR DAS 15H30 DESTE SÁBADO NA PLATAFORMA DAS ARTES/CENTRO INTERNACIONAL DAS ARTES JOSÉ DE GUIMARÃES

Em traços gerais, o museu abre as portas ao mercado e, dentro e fora, há objetos incríveis para conhecer. Objetos com histórias e memórias, feitos de segredos e sentidos, com diferentes tamanhos e desenhos, uns de luz e outros de escuridão. Espetáculos, instalações, visitas e oficinas, todos em estreia absoluta, num tempo e num lugar que, diz a organização, convidam ao espanto.

E, desde logo, destaque para a instalação que irá marcar a abertura deste Mercado dos Objetos Incríveis, que se concretiza, nada

**ESTRANHOFONE,  
UM OBJETO  
CRIADO POR  
SAMUEL COELHO  
E CÉSAR ESTRELA**



mais, nada menos do que num objeto concebido pelo músico Samuel Coelho e pelo cenógrafo César Estrela com o sugestivo nome de "Estranhofone". Um dispositivo que poderá provocar estranheza visual e sonora mas que não deixará de cativar o espetador, seja pelos "sons marginais" e "sem qualificação" seja pelo objeto em si.

Neste Mercado dos Objetos Incríveis há, depois visitas e oficinas para vivenciar, numa programa especial de visitas orientadas e oficinas criativas que 'transportam' o interior do CIAJG para o centro da PAC, e vice-versa, onde todos são convidados a descobrir, questionar e construir objetos.

Entretanto, às 16h00, 18h00, 19h00 e às 21h00 a associação cultural Amarelo Silvestre apresenta "Guardar Segredo" que se traduz num conjunto de espetáculos de teatro: espetáculos que acontecem dentro de um guarda-fatos onde só cabe uma pessoa. Ou seja: uma pessoa é a medida certa para assistir a um dos espetáculos de "Guardar Segredo", aos outros espetáculos de "Guardar Segredo" assistem outras pessoas.

Para este Mercado dos Objetos Incríveis, o Teatro do Ferro traz ainda uma Objetoteca Popular Itinerante e lança, desde logo uma pergunta: "O que têm para contar um canivete suíço, uma reprodução da Guernica, uma música pop dos anos oitenta ou Moby Dick?"

A Objetoteca Popular Itinerante estará lá para falar sobre tudo isto e muito mais! A Objetoteca Popular Itinerante é ela própria um objeto híbrido, surge a partir do encontro amoroso entre uma biblioteca itinerante e uma carrinha da feira que se faz esta performance pública da enciclopédia popular dos objetos do quotidiano. Este espetáculo é a primeira peça do ciclo 'A Revolta dos Objetos que o Teatro de Ferro irá desenvolver em 2018-2019'.

A realizar este sábado no horário compreendido entre as 15h30 e as 22 horas, todas as atividades integradas neste Mercado dos Objetos Incríveis tem entrada livre. IIIII



**NARCISO & COELHO**  
ALUMÍNIOS . FERRO . INOX

Rua da Indústria, 24 - 4795-074 Vila das Aves  
telefone 252 820 350 | fax 252 820 359  
E-mail: narcisocoelho@sapo.pt



**ORTONEVES**  
ORTOPEDIAS E DIETÉTICAS

www.ortoneves.pt

**J·O·R·G·E**  
**OCULISTA**

www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360

# DESTAQUE

ARTE | EXPOSIÇÃO DE PEDRO CABRITA REIS NO MIEC - SANTO TIRSO

## “Sou um artista clássico e gostaria de ser recordado pela história como tal”

PEDRO CABRITA REIS APRESENTOU NO MUSEU INTERNACIONAL DE ESCULTURA CONTEMPORÂNEA (MIEC) UMA EXPOSIÇÃO INÉDITA ONDE EXPLORA O SEU PASSADO, NUMA AUTOBIOGRAFIA REPRESENTADA POR SÍMBOLOS E OBJETOS QUE CONTAM HISTÓRIAS, REMISTURADOS E POSICIONADOS NA DEFINIÇÃO DE UMA NARRATIVA QUE É A SUA.

|||| TEXTO E FOTOS: PAULO R. SILVA

Uma viagem pelas divagações artísticas e pessoais de Pedro Cabrita Reis. “La Grand Table, et al...”, mostra inédita do artista patente no Museu Internacional de Escultura Contemporânea até 22 de setembro, é uma odisséia narrativa que cruza os diversos percursos, experiências e influências da sua vida e obra, numa exposição onde o objeto artístico é o próprio Pedro Cabrita Reis.

Mas não de forma indulgente. Não é um Cabrita Reis *redux*, ou qualquer espécie de introdução à obra do escultor. A mostra do MIEC é um artista a autoexaminar-se num pro-

cesso de introspeção público. Naquele espaço museológico está um pedaço, ou vários, de Cabrita Reis. Descubram-no. Interpretem-no. É esse o convite que fica.

“Nunca na vida fiz uma peça com tal densidade autobiográfica”, referia Pedro Carita Reis durante a apresentação da “Grand Table” que dá nome à exposição, uma longa mesa que se estende por todo o corredor do museu que dá acesso às galerias da mostra permanente do Museu Municipal Abade Pedrosa. A “Table” acolhe um incontável número de objetos, peças e símbolos que o escultor foi guardando no seu atelier nas últimas duas décadas.

Cabrira Reis confessa-se um ser recoletor, viajante por natureza e o que está patente nesta ‘mesa expositora’ é o resultado destas viagens, das suas divagações artísticas, do quotidiano e da passagem do tempo que, segundo o artista estavam à espera que encontrasse o local ideal para serem expostos.

“Este corredor no museu revelou-me que finalmente tinha chegado ao sítio onde queria estar”, assinalou. “Pelas suas dimensões, pelas suas características, mais ainda pelo facto de ao lado estarem galerias da exposi-

ção de arqueologia, artefactos encontrados que falam de uma história antiga da comunidade”, explicou, mostrando-se felicíssimo com o facto de tanto anos depois ter conseguido encontrar “a situação ideal” com esta ligação entre a história da comunidade e a história do indivíduo.

A muito concorrida abertura da exposição, no passado dia 3 de julho, fez do MIEC um epicentro cultural, prova que uma cidade de média dimensão como Santo Tirso consegue atrair eventos de relevância nacional. Joaquim Couto, presidente da câmara, sublinhou esse facto, reafirmando que a autarquia tem procurado a afirmação do ADN da cidade através da arte. “Hoje o MIEC é uma referência na arte e escultura contemporânea, fora da caixa, fora dos centros de Lisboa e Porto”, realçou o edil elogiando “a grande qualidade da escolha dos artistas” que expõem no espaço.

Cabrira Reis não faz hierarquização entre locais para expor. “Serralves, Museu de Arte Antiga, MIEC, uma associação cultural, para mim são todos idênticos ao nível de atuação cultural”, afirmou o artista plástico. Nas suas palavras, “esse discurso não tem qualquer interesse e não é produtivo, porque parte de um princípio de hierarquização que não é o princípio onde a arte trabalha. A arte não hierarquiza. A arte descobre e partilha.”

Em conversa com os jornalistas no final da visita guiada pela exposição que montou nas galerias da sede do Museu Internacional de Escultura Contemporânea, Pedro Cabrita Reis lembrou a memória de Alberto Carneiro e definiu-se como um artista clássico.

“Eu sou um artista clássico, não pinto a óleo, não faço aguarelas do pôr do sol, mas isso já não é um artista clássico”, começou por referir o aclamado escultor com obras espalhadas um pouco por todo o mundo e nas mais conceituadas coleções de arte. “Eu tenho uma ligação com o material, uma metodologia que implica a ligação à coisa que existe de facto, que tocas, vês, transformas numa obra de arte e trazes para o museu”, continuou. “Nesse particular sou um clássico e gostaria de ser recordado pela história como um artista clássico.”

Pendurado na parede do piso -1 do MIEC pode ver-se a malha de uma placa de cimento e Pedro Cabrita Reis usou esta peça para explicar um pouco do seu processo artístico. “Mande construir em minha casa um elevador e mandei para o chão do ateliê para o fazer”, revelou. “Esta é a malha da placa de cimento do chão do meu atelier” que decidiu absorver como uma obra, ou seja, “uma vez mais trouxe o autobiográfico para o trabalho”.

Notando que a malha está cortada ao meio, Cabrita Reis confessa que



**J·O·R·G·E**  
**OCULISTA**  
www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360



A EXPOSIÇÃO “LA GRAND TABLE, ET AL...” DE PEDRO CABRITA REIS ESTÁ PATENTE AO PÚBLICO NO MUSEU INTERNACIONAL DE ESCULTURA CONTEMPORÂNEA DE SANTO TIRSO ATÉ DIA 22 DE SETEMBRO. A ENTRADA É LIVRE.

“

**Nunca na vida fiz uma peça com tal densidade autobiográfica”**

PEDRO CABRITA REIS SOBRE “LA GRAND TABLE” OBRA PRINCIPAL AGORA EM EXPOSIÇÃO NO MIEC (NA IMAGEM EM BAIXO)

**“Como artista o que faço é reconstruir objetos, que transportam consigo uma espécie de massa crítica, filosófica, poética, histórica”**

“não cabia no camião que trouxe as obras para Santo Tirso” e como não é homem para se preocupar com isso, chamou um assistente e com uma rebarbadora, cortou-a. “Criamos mais um layer na peça, tem mais história agora”, prosseguiu.

“A partir daquele momento saberei sempre que isto era a malha de sustentação da placa do meu atelier que eu mandei cortar para fazer um elevador e que um dia, quando tive que fazer uma exposição a Santo Tirso o camião não tinha dimensão para a transportar e eu sem qualquer problema cortei-a ao meio porque queria que ela fosse exposta aqui”, concluiu o escultor.

É esse aspeto que lhe interessa enquanto artista, objetos que trazem histórias, com marcas, manchas, mosas que revelam vivências indecifráveis que, porém, estão “inevitavelmente presentes”. “Como artista o que faço é reconstruir esses objetos, que transportam consigo uma espécie de massa crítica, filosófica, poética, histórica” que são repositórios “de memórias que eu nunca saberei mas que estão sintomatizadas. Isso a mim interessa-me. Interessam-me as marcas da passagem da natureza humana sobre as coisas, sobre a paisagem, sobre a cidade, sobre os objetos”, elucidou Pedro Cabrita Reis. “É disso que faço o meu trabalho”, concluiu. ■■■



## Intervenção em escultura causa polémica

CONCLUSÃO DA ESCULTURA DE PEDRO CABRITA REIS, 17 ANOS DEPOIS, DEIXOU TIRSENSES EM ALVOROÇO. ESCULTOR DIZ QUE REAÇÃO É “NATURAL” E “SAUDÁVEL”.

Em causa está a intervenção que Pedro Cabrita Reis, aclamado escultor cuja obra faz parte do espólio do MIEC a convite de Alberto Carneiro, realizou na sua própria escultura, dezassete anos depois da sua colocação no jardim, perto da cascata, quase em frente à sede do museu.

Pedro Cabrita Reis decidiu que esta seria a melhor altura para terminar a peça, conforme os planos de 2001 que até hoje tinham ficado na gaveta por falta de oportunidade. Agora, em Santo Tirso para inaugurar uma nova exposição (ver texto ao lado), Cabrita Reis decidiu que seria o momento ideal para concluir a peça e assim “honrar a memória de Alberto Carneiro”.

EM CIMA, PORMENOR DA INTERVENÇÃO DE CABRITA REIS NA SUA ESCULTURA QUE INTEGRA, DESDE 2001, O MUSEU DE ESCULTURA AO AR LIVRE. EM BAIXO, A MESMA ESCULTURA ENTRETANTO VANDALIZADA, COM A ABERTURA QUE SE VÊ NA IMAGEM.

Intitulada originalmente de “Uma Escultura para Santo Tirso” e conhecida pela população como “A Casa do Motor”, a escultura tinha sido impecavelmente executada pelos técnicos da câmara municipal de acordo com os planos originais do escultor, revelou a autarquia em comunicado, citando o autor. Contudo, acrescentou, “nunca cheguei, nessa altura, a terminar a obra”, ficando “combinado com o Alberto Carneiro que mais tarde passaria por Santo Tirso para completar o trabalho”.

As reações da população inundaram as redes sociais na sua grande maioria desagradadas com o resultado final, acabando a escultura por ser vandalizada no final da semana passada.

Em conversa com os jornalistas após a inauguração da sua nova exposição, Pedro Cabrita Reis mostrou-se “satisfeito com o que aconteceu.” Explica o escultor que “as comunidades vivem e habitam, do ponto de vista espiritual e físico, os lugares a que pertencem e quando aquela peça foi feita em 2001 gerou uma polémica quase tão grande como esta agora. Com o tempo essa polémica atenuou-se e as pessoas começaram a integrar”, fenómeno que, espera, aconteça também nesta circunstância.

Cabrira Reis realça que “mal seria se a comunidade estivesse de tal maneira alienada em relação ao seu território que nem sequer respondessem. Se houvesse essa espécie de afastamento, aí sim ficaria claramente preocupado”, rematou.

Para o artista, este caso revela que a relação entre a comunidade e a obra de arte ainda está viva, o que são boas notícias no seu entender. “É natural essa reação de perplexidade, com maior ou menor grau de violência, com maior ou menor grau de questionamento”, refere Cabrita Reis. “Daqui a cinco anos se eu vier ali e tentar rebocar as paredes ninguém me deixa.” ■■■ PAULO R. SILVA



**J·O·R·G·E**  
**OCULISTA**  
www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360

# OPINIÃO

## Os novos 'Cantoneiros' da Câmara Municipal



**José Machado**

Segundo parece, a Câmara de Santo Tirso acordou com algumas das Juntas de Freguesia do concelho que estas possam, a partir de agora, limpar os seus caminhos, ruelas e, se as tiverem, as suas ruas.

Desde logo se me coloca uma questão: *Porquê o acordo com apenas algumas freguesias...*

Depois, uma ideia: Entendo agora porque grande parte desses caminhos, ruelas e ruas acumulavam tanto lixo e erva nas bermas e passeios (onde existem...) em mau estado! Talvez a CM tenha, então, reconhecido que não tem capacidade para intervir, devidamente, nessa área da sua "governança", o que considero uma conclusão acertada ... e entregou a algumas Juntas esse trabalho, um trabalho de "cantoneiro de proximidade", o que também acho acertado...

Há algo nesta decisão que me leva a pensar que, finalmente, a nível da governação municipal, se começa a dar conta de que os peões também existem e são cada vez mais e mais velhotes!...

Aplaudo esse acordar para uma realidade aparentemente quase desconhecida a esse nível!

Já lhes cabia, às Juntas, desde o início, unicamente o ofício de 'pedinte', vem agora o de 'cantoneiro'! Perdoem-me se têm outros, mas, infelizmente, não conheço.

Então, regozijemos, pois se trata de uma evolução positiva... Vejamos o que

irá acontecer no futuro, se Deus quiser...

É claro que esta 'concessão' pode valorizar o 'papel' de um/a presidente de Junta. Quanto ao Presidente do Município, este fica "aliviado" de uma tarefa "insignificante" que só lhe trazia, com certeza, críticas e desprestígio.

Pode ser que, a partir de agora, essas freguesias passem a ter todos os caminhos, as ruelas e as ruas, limpas e cuidadas com regularidade. Isto, se as/os presidentes de Junta as conhecerem todas...

Pena que a CM não tenha incluído neste acordo o serviço de "pedreiro" ou de "trolha", permitindo também a essas Juntas arranjar e construir passeios para os peões, nas suas freguesias!

E, já agora, porque não o serviço de "carpintaria e pintura" para o arranjo dos alguns bancos de madeira que faltam nuns sítios e vão apodrecendo noutros face às agruras do tempo?... É que nós estamos a envelhecer (e os srs. e as sras. Presidentes também...) e a preocupação e o cuidado com o piso dos passeios e a existência de "assentos" onde possamos descansar ou passar uns momentos de conversa ao ar livre (e, nesta altura, à sombra...) é cada vez mais importante na "governança" municipal, ou deveria ser...

É que nós, velhotas/es não temos, em geral, dinheiro para pagar a táxis, nem muito menos "chauffeurs" de borla que nos transportem!... Por isso, andamos a pé por esses caminhos, ruelas e ruas...e, quando precisamos de descansar um pouco, custa-nos muito sentar o "rabo" num assento de cimento, quando ele existe e não está... ao sol!

Por último, não sei qual o nome do serviço que superintende a colocação de passadeiras e de sinalética de trânsito, mas parece-me que seria bem útil e necessário... IIII

## Narciso Oliveira, uma referência para todos



**Castro Fernandes**

A figura incontornável do cidadão e médico avense Narciso Oliveira, é a de alguém que está intimamente ligado à Vila das Aves e em especial ao C. D. Aves.

O seu percurso de vida como avense e como profissional médico constitui referência para todos os que o conhecem desde sempre e também para todos os que com ele privaram quer por razões médicas, quer por razões de ordem desportiva, em especial todos os atletas do C. D. Aves de todos os escalões a quem prestou serviços médicos de importância vital para o seu futuro.

Em 24 de Abril de 2013, sob minha proposta, foi aprovada por unanimidade de todos os edis, uma deliberação devidamente fundamentada da Câmara Municipal de Santo Tirso que atribuiu ao Dr. Narciso Alberto Araújo Azevedo Oliveira a Medalha de Mérito Municipal. Tal distinção foi-lhe entregue por mim próprio, com muita

**NARCISO OLIVEIRA TEM UM HISTORIAL ÚNICO COMO MÉDICO DO CLUBE, ONDE TRABALHOU ININTERRUPTAMENTE DURANTE 36 ANOS**



honra, em cerimónia pública realizada nos Paços do Concelho no âmbito das comemorações oficiais do dia 25 de Abril de 2013, em Santo Tirso.

Entre 1986 e 1998 tive a honra de presidir à Assembleia Geral do C. D. Aves, sendo que o Vice-Presidente já era Narciso Oliveira a partir de 1982 e desde 1998 assumiu a Presidência da Assembleia Geral até ao presente ano, em que terminou os seus mandatos por vontade própria.

Narciso Oliveira tem um historial único como médico do clube, onde trabalhou ininterruptamente durante 36 anos, até maio de 2017, e era o mais antigo médico em funções da I e II Ligas de Futebol, tendo sido dispensado pelo presidente da SAD, Luís Carlos Andrade, de forma imprevista e incorreta.

Narciso Oliveira assumiu, entretanto, desde que saiu da SAD, a responsabilidade médica do C. D. Aves Formação.

Ultimamente, em 29 e 30 de junho, foi dado conhecimento público que decorreram as I Jornadas Médico-Desportivas do C. D. Aves, para as quais não foi convidado, nem informado o único médico atual do C. D. Aves, exatamente Narciso Oliveira! Ora isto só pode ter sido resultado de uma omissão grosseira ou de um lamentável lapso. Não posso deixar passar este momento sem demonstrar a minha total solidariedade para com Narciso Oliveira, lamentando o ocorrido e esperando que o Presidente e os Corpos Diretivos do C. D. Aves corrijam da melhor forma o ocorrido.

Entretanto apresento a sugestão aos Corpos Diretivos do C. D. Aves, a todas as instituições locais, a todos associados do C. D. Aves e avenses em geral para que, na devida altura, nos unamos todos no reconhecimento público, social e desportivo do trabalho feito por Vila das Aves e pelo C. D. Aves pelo grande avense Narciso Oliveira. IIII

**J·O·R·G·E**  
**OCULISTA**  
www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360

**ENTRE MARGENS - Nº 608 - 12 DE JULHO 2018**

INSCRITO NA E.R.C. SOB O Nº 112933

DEPÓSITO LEGAL: 170823/01

PERIODICIDADE: QUINZENAL

DIA DE SAÍDA: QUINTA-FEIRA

TIRAGEM MENSAL: 4.000 EXEMPLARES.

ASSINATURAS: PORTUGAL - 16 EUROS / EUROPA - 30,00 EUROS / RESTO DO MUNDO - 33,00 EUROS

NÚMERO AVULSO: 1,00 EURO. PARA PAGAMENTO POR TRANSFERÊNCIA UTILIZAR NIB: 0035 0860

00002947 030 05. IBAN: PT50 0035 0860 00002947 030 05. BIC: CGDIPTPL

PROPRIEDADE: COOPERATIVA CULTURAL DE ENTRE-OS-AVES, C.R.L. - PRAÇA DAS FONTAINHAS, LOTE 4, LOJA 2 - VILA DAS AVES. NIF: 501 849 955

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO DA CCEA: AMÉRICO LUÍS CARVALHO FERNANDES (PRESIDENTE); LUDOVINA SILVA E JOSÉ AIVES DE CARVALHO (VOGAIS).

DIREÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E REDAÇÃO: LARGO DR. BRAGA DA CRUZ, Nº 234 (ANTIGO EDIF. DA ESCOLA DA PONTE)

APARTADO 19 - 4796-908 AVES - TELEFONE E FAX: 252 872 953

DIRETOR: AMÉRICO LUÍS CARVALHO FERNANDES.

REDAÇÃO: PAULO R. SILVA E LUDOVINA SILVA.

O ESTATUTO EDITORIAL DO ENTRE MARGENS PODE SER LIDO EM:

[HTTPS://JORNALENTREMARGENS.WORDPRESS.COM/ESTATUTO-EDITORIAL/](https://jornalentrenergens.wordpress.com/estatuto-editorial/)

COLABORADORES: JOSÉ PACHECO, JOSÉ PEREIRA MACHADO, TIAGO GROSSO, NUNO MOTA, MIGUEL MIRANDA, ADÉLIO CASTRO, FELISBELA FREITAS, FELISBELA LUÍS FREITAS, MARIA ANTÓNIA BRANDÃO, HUGO RAJÃO, ASSUNÇÃO LINO, CELSO CAMPOS, ELSA CARVALHO, LUÍS AMÉRICO FERNANDES.

DESIGNER GRÁFICO: JOSÉ ALVES DE CARVALHO.

REPORTER FOTOGRÁFICO: VASCO OLIVEIRA.

COMPOSIÇÃO E PAGINAÇÃO: JORNAL ENTRE MARGENS.

COBRANÇAS/DISTRIBUIÇÃO E PUBLICIDADE: MANUEL AZEVEDO.

IMPRESSÃO: EMPRESA DO DIÁRIO DO MINHO, LDA.

RUA DE S. BRÁS, 1 - GUALTAR 4710 -073 BRAGA



“

*A música é uma das suas paixões, mas acho que a sua paixão maior é a formação de jovens. Além de treinador nas escolas do seu Desportivo das Aves, foi pai e mãe de um dos maiores fenómenos de formação desportiva que conheço”.*

ADÉLIO CASTRO

## O CAPITÃO



Adélio Castro

Lá muito de vez em quando, a vida, por subida graça, planta no nosso caminho pessoas verdadeiramente inspiradoras. Pessoas que nos entram pela alma adentro, que nos marcam a ferro e fogo e que nos deixam o melhor de si e multiplicam o melhor de nós.

E nós, tantas vezes, atordoados com o tonto virote da vida, vamos adiante gritar aos quatro ventos toda a nossa admiração e, tímidos, hesitamos agraciá-los com um imenso abraço do tamanho da nossa gratidão.

Nos idos da minha adolescência, tropecei com um destes seres no velhinho campo de futebol Bernardino Gomes. Era uma das estrelas do nosso glorioso Desportivo das Aves. Entrava no campo a correr como se fugisse da morte e, ganhando ou perdendo, só parava com o apito final. Ia a todas, não desistia nunca, nenhuma jogada era insignificante e todas as bolas mereciam o seu suor. Deixava corpo e alma em todos os minutos de todos os jogos. Arrastava, motivava a equipa com uma força forjada numa vontade indomável, contagiando adeptos e

colegas com o seu ostensivo desrespeito pelo impossível. No entanto, este colosso de força era um verdadeiro cavalheiro em campo, duro é verdade, mas sempre correcto e leal. O seu “fair-play” faria corar de vergonha uma grande parte do actual mundo do futebol.

Esta extraordinária resiliência que raiava a fé, foi sempre, para mim, uma verdadeira inspiração. Este homem será sempre na minha memória “O CAPITÃO” do Desportivo das Aves.

Findo o seu tempo de futebolista, o futuro veio a demonstrar que “O CAPITÃO” era bem mais que o muito que isso já era.

E ao longo dos anos, continuei a vê-lo a correr no campo da vida goleando à campeão em praticamente todas as instituições civis e religiosas deste nosso singular pedaço de purgatório, sempre com a mesma força, empenho, generosidade e entrega. Tal como no campo, vai a todas, canta, toca, organiza, ajuda, limpa, constrói e repara. É sempre, além de pau para toda a colher, uma locomotiva a todo o vapor.

A música é uma das suas paixões, mas acho que a sua paixão maior é a formação de jovens. Além de treinador nas escolas do seu Desportivo das Aves, foi pai e mãe de um dos maiores fenómenos de formação desportiva que conheço.

Do nada, criou os famosos Pinheirinhos de Ringe, agora Escolinhas de Ringe, nada mais nada me-

nos que uma escola de formação, sem quaisquer fins lucrativos, onde se educam centenas de crianças e jovens de todas as origens sociais, através daquilo que estes mais gostam, o futebol. E contrariando todas as expectativas, esta escolinha tem vindo a crescer e a prosperar ao longo dos anos. E como nunca pára, sonhou e tornou realidade um outro gigantesco projeto, o Torneio Internacional das Escolinhas de Ringe.

Só para se ter uma ideia aproximada da dimensão destes mega eventos, no último torneio, muito recentemente realizado, jogaram futebol na Vila das Aves apenas num fim-de-semana, qualquer coisa como 800 jovens, integrados em 56 equipas de 4 escalões diferentes.

Sei que o desafio é de respeito, mas tenho a certeza que esta escola e este evento continuarão a prosperar por muitos e bons anos desde que mantenham como inspiração e espelho o seu mentor.

CAPITÃO ADÉLIO PINHEIRO, sem mais adiamentos, aqui te grito a minha admiração e te dou, com todo o gosto e orgulho, aquele imenso abraço, ainda assim muito pequeno para o tamanho da minha admiração e gratidão. Serás sempre o meu Capitão. Tenho a certeza que um dia, mandando às malvas mais uma vez o impossível, realizarás mais um dos teus sonhos e um dos teus jovens jogadores, representando o nosso Desp. das Aves, levantará a Taça de Portugal. IIIII

## Tenho o imaginário preenchido pelos livros que li, filmes que vi e músicas que ouvi



Maria Antónia Brandão

Muitas das viagens que planeio e faço têm tudo a ver com isso. O filme “O dia mais longo”, a par do “Resgate do Soldado Ryan” e numerosos livros cuja ação se desenrola na época da II Guerra Mundial e do desembarque na Normandia, inspiraram uma viagem que fiz no verão passado.

Há muitos anos que sonhava percorrer as praias do desembarque. Tive a oportunidade de realizar esse sonho no verão passado. A primeira paragem foi no Memorial Pegasus em Ranville-Benouville onde os homens, transportados em três planadores, tomaram a Ponte Pegasus.

Comovi-me, ao longo da viagem frequentemente, precisei de enxugar as lágrimas várias vezes. Que privilégio calcar depois as areias das 5 praias. Colocar-me na pele daqueles ingénuos e imberbes jovens, imaginar o terror que viveram e que, afinal, levou a tantos atos de heroísmo. A luta pela liberdade não tem fim.

Para os mais distraídos informo que estou a falar das praias da Normandia, em França onde na madrugada de seis de junho de 1944 desembarcaram os aliados para aquela que seria uma das últimas grandes batalhas da Segunda Guerra Mundial e que levou à derrota do terrível regime nazi.

Visitar as praias, os museus, os espaços de memória, permite lições de história que nenhuma aula dá. Vi muitas crianças tanto inglesas como francesas em visita de estudo, que maravilhosas lições ali terão colhido. E como me emocionei com a sua postura, concentrada, atenta, aquando da visita ao cemitério americano de Colleville-sur-mer. Um espaço verde-jante com cruzeiros a perder de vista dispostos em linha. Cada cruz tem inscrito

o nome, o Estado e ano de nascimento e data de morte. Todos tão jovens! Cada campa rasa com uma bandeira dos EUA que ondula com o vento... absolutamente avassalador.

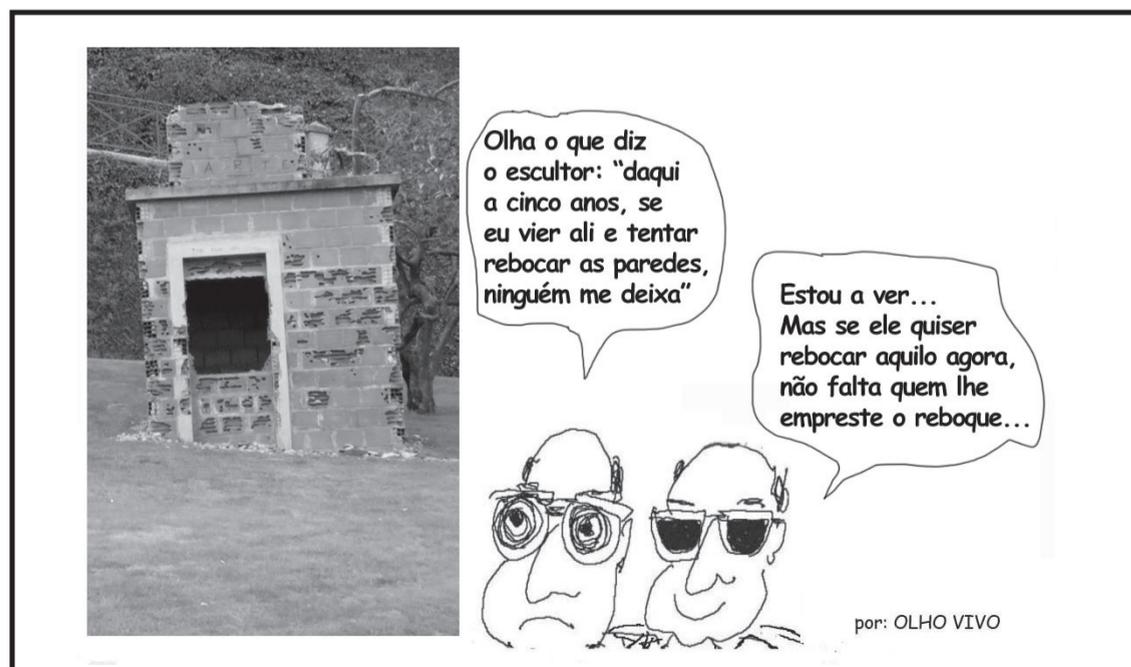
Nas localidades...aqui e ali ramos de flores com inscrições relativas aos heróis mortos, numa esquina, numa ponte, na defesa de uma rua. Algumas fotografias com legendas... recordo esta: “Jean Baptiste, ouvrier 21 ans”. Jean Baptiste tinha, com certeza uma mãe, um pai, uma namorada, muito provavelmente um cão. Como se sacrificou tão jovem!

Arromanches deixou em mim marcas indelévels, ali foi construído o Porto Artificial de Murbery, um exemplo de engenharia e logística militar que contribuiu decisivamente para o sucesso do desembarque na Normandia.

Foi uma experiência e tanto e uma lição de história inesquecível. Obrigou-me uma vez mais a pensar nos milhões de mortos da segunda guerra... tomou-me ainda mais consciente da grandeza da humanidade capaz de grandes e heroicas obras, mas também dos mais abjetos atos. Não podemos esquecer os horrores da Guerra!

Termino com a primeira quadra de um belíssimo poema do poeta francês Paul Éluard evocativa da liberdade (a tradução é minha... pode não ser perfeita) que aprendi no liceu e que nunca esqueci: “*Nos meus cadernos de estudante / Na minha carteira de escola e nas árvores / Na areia e na neve / Eu escrevo o teu nome / ...liberdade.* IIIII

### CARTOON // VAMOS A VER...



por: OLHO VIVO

**J·O·R·G·E**  
**OCULISTA**  
www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360

# ATUALIDADE

SANTO TIRSO | CENTRO DA CIDADE

## Grupo de Cidadãos quer classificação do Largo Coronel e Pr. Conde S. Bento

REQUERIMENTO DA RESPONSABILIDADE DE UM GRUPO DE CIDADÃOS LIDERADO POR DANIEL AZEVEDO E HENRIQUE PINHEIRO MACHADO PRETENDE A SUSPENSÃO IMEDIATA DAS OBRAS PREVISTAS PARA O CENTRO HISTÓRICO DE SANTO TIRSO

||||| TEXTO: PAULO R. SILVA

Uma batalha que parece não ter fim à vista. A intenção da Câmara Municipal em requalificar o Largo Coronel Baptista Coelho e a Praça Conde São Bento tem sido muito contestada, primeiro através de uma petição online, mais tarde através de uma carta aberta assinada por todos os líderes de partidos políticos da oposição que concorreram às últimas autárquicas. Agora, um grupo de cidadãos tirsenses decidiu avançar com um requerimento no sentido de classificar os espaços, pois consideram que o estudo prévio que a autarquia levou a discussão pública durante o primeiro tri-

**O documento pretende proteger as atuais características dos jardins, pavimentos e configuração” do largo e pr. Conde S. Bento**

mestre deste ano vai conduzir a uma descaracterização “drástica” dos espaços do centro histórico da cidade.

Em comunicado, o grupo de cidadãos fez saber que “deu entrada na Direcção-Geral do Património Cultural (DGPC) um requerimento para classificação do Largo Coronel Baptista Coelho, Rua Sousa Tropa e Praça Conde de S. Bento”, solicitando a “suspensão imediata das obras”.

O documento assinado por Henrique Pinheiro Machado, com o contributo de Daniel Azevedo, autor da petição “Não à Descaracterização do Centro de Santo Tirso” entre outros, fundamenta o requerimento com a importância histórica quer do Largo, quer da Praça, traçando o desenvolvimento urbano da cidade de Santo Tirso nos últimos 150 anos.

“A partir de uma caracterização histórica e arquitetónica, o documento pretende proteger, no essencial, as atuais características dos jardins, pavimentos e configuração destes espaços”, pode ler-se no texto enviado às redações que referenciar ainda um extensa bibliografia relacionada com os espaços em causa.

Ouvido pela agência Lusa, o presidente da Câmara Municipal, Joaquim Couto, não imagina a DGPC “a interferir numa situação destas”, já que sublinha, a gestão urbanística é feita pelas câmaras municipais. O autarca assinala ainda “a inexistência sequer de um projeto para as obras, dado estarem ainda a decorrer estudos”, criticando este grupo de cidadãos por não colaborar no “aprofundamento do projeto”, servindo apenas como força de bloqueio. |||||

CONCELHO | REUNIÃO DE CÂMARA

## PSD contra alteração de estrutura orgânica para cargo de Diretor Municipal

VEREADORES ‘LARANJA’ VOTARAM CONTRA A PROPOSTA DA MAIORIA QUE PREVÊ A ALTERAÇÃO DO POSICIONAMENTO DO CARGO DE DIRETOR MUNICIPAL DA ORGÂNICA E DA ATRIBUIÇÃO DAS DESPESAS DE REPRESENTAÇÃO.

||||| TEXTO: PAULO R. SILVA

Uma proposta que parecia lógica, na opinião dos vereadores socialistas, levou a discussão intensa e aos votos contra dos três vereadores da oposição. A proposta de alteração da estrutura orgânica do município de modo a atribuir mais competências e capacidade de atuação ao cargo de Diretor Municipal dominou a discussão de uma reunião pública de câmara praticamente sem história.

Presidida por Alberto Costa, na ausência de Joaquim Couto, o cargo de Diretor Municipal em funções desde novembro passado, levou Andreia Neto a questionar a alteração apresentada que, no seu entender, significa a passagem de uma unidade orgânica flexível para nuclear, a criação de um cargo de direção superior de primeiro grau, o que se traduz em impacto orçamental para a Câmara Municipal.

Segundo a declaração de voto dos vereadores sociais-democratas, “está em causa um impacto no orçamento municipal” que, dizem, “não se justifica”, sobretudo porque a “estrutura orgânica da câmara foi aprovada em novembro em assembleia municipal.”

Alberto Costa justificou a alteração por duas razões no seu entender, “lógicas”. A primeira refere, por uma questão formal, “porque é mais simples em termos de atuação da própria Diretora Municipal fazê-la de modo direto pelos serviços” e evitar assim a constante delegação de com-

petências, a cada assunto que surja. Em segundo lugar, esta alteração vai permitir à pessoa que ocupar o lugar usufruir de despesas de representação. “Neste momento, a pessoa acaba por ser prejudicada por não ter sequer possibilidade de ter direito a despesas de representação, o que nos parece bastante injusto”, elucidou Alberto Costa, acrescentando que o ordenado se manterá, sendo condizente com o que está na lei.

A alteração da estrutura orgânica e as respetivas despesas de representação para o cargo de Diretor Municipal foram aprovados por maioria, com os votos favoráveis dos cinco vereadores socialistas com três votos contra dos representantes do PSD. |||||



**Para Andreia Neto (PSD) a alteração apresentada vai traduzir-se num impacto no orçamento municipal que não se justifica.**



VILA DAS AVES | OBRAS

## Retomadas obras de prédio inacabado

PROJETO PREMIADO, ESTEVE SETE ANOS PARALISADO POR VIA DA CRISE QUE DITOU A INSOLVÊNCIA DO CONSTRUTOR

||||| TEXTO: AMÉRICO LUÍS FERNANDES

O desenvolvimento da zona central da Vila das Aves, das Fontainhas a Bom Nome tem a marca indelével de uma construtora que procurou arquitetos de reconhecida qualidade para projetar as obras que sucessivamente foi lançando. O prédio desenhado pelo arquiteto João Álvaro Rocha, já falecido, foi galardoado com o “prémio municipal de arquitetura” após a construção da primeira fase. Entretanto, a crise económica surgiu e decisões bancárias inviabilizaram a empresa construtora, a Engiaves, que viu serem-lhe negados financiamentos já contratados, o que acabou por ditar a sua insolvência e a paralisação da obra. Boa parte da segunda fase do empreendimento encontrava-se quase concluída, mas o Montepio Geral, o banco que acabou por ficar com “a criança nos braços”, só agora parece ter acordado para uma solução do seu problema.

Não foi ainda possível obter informações sobre qual foi a solução encontrada para a continuidade do empreendimento, nem mesmo se se trata do reatamento do conjunto da obra, a qual tem uma terceira fase ainda para erguer acima do solo. Trata-se de um bom indício para o ressurgimento do crescimento da vila, da atividade económica e do mercado de habitação. |||||

J.O.R.G.E  
OCULISTA

DESDE 1964

VILA DAS AVES - AV. SILVA ARAÚJO, 9011



### CALDAS DA SAÚDE COMPARTICIPAM DESLOCAÇÕES.

Até ao final de Agosto, as Termas das Caldas da Saúde participam a deslocação em viatura própria a quem faça uma cura termal de sete ou mais dias. Para além disso, está disponível um serviço organizado para grupos de 6 ou mais termalistas, que façam tratamento em conjunto e com condições muito especiais. As Termas das Caldas da Saúde estão indicadas para tratamentos a doenças do aparelho respiratório, da pele e das doenças reumáticas e músculo-esqueléticas. Para mais informação, contacte o 252860860 ou consulte o [www.caldasdaude.pt](http://www.caldasdaude.pt)

### CONCELHO | OBRAS

# Passeios do 'novo Barreiro' indignam moradores

FALTA DE PASSEIO JUNTO ÀS ESCADAS E RAMPA DE ACESSO PEDONAL À RUA DO ESPÍRITO SANTO PREOCUPAM MORADORES E TRANSEUNTES DEVIDO À FALTA DE SEGURANÇA NO LOCAL.

||||| TEXTO: PAULO R. SILVA

Uma das obras mais importantes da zona nascente do concelho tem sido fonte constante de notícias e desta vez, com a sua conclusão total para breve e o trânsito a circular na Estrada Nacional praticamente sem impedimentos, as atenções viram-se para a falta de segurança, e de passeio, junto ao acesso pedonal para a rua do Espírito Santo.

A fração de estrada que liga a rampa de mobilidade reduzida ao centro de saúde de Negrelos (sentido Guimarães - Santo Tirso do lado direito) foi executada sem passeio, apenas com uma guia, deixando a porta de entrada da mercearia do

“*Se passa aqui um camião mais descontrolado ficamos espalmados.*”

MARIA DE FÁTIMA PEREIRA, COMERCIANTE

Barreiro a centímetros dos camiões e automóveis que circulam na EN-105.

Maria de Fátima Pereira, há mais três décadas que trabalha naquele local, mostrou-se visivelmente indignada com a situação e com a engenheira responsável pela obra. “Pensaram nos carros, mas esqueceram-se de uma casa que está aqui há 138 anos”, afirmou.

“Fizeram as escadas para as pessoas passarem, esqueceram-se do passeio”, continuou a dona do estabelecimento. “Se passa ali um camião mais descontrolado ficamos espalmados”, disse com sinal de aprovação dos vários clientes que tinha na mercearia.

“Já caíram duas pessoas ali na esquina, por sorte não lhes aconteceu nada”, referia uma das clientes. “Está demasiado largo do outro lado, podiam cortar um bocado de lá para fazer o passeio deste lado”, sugeria uma outra.

Maria de Fátima Pereira confirmou ao Entre Margens que tem existido comunicação constante, quer com a engenheira da Câmara responsável pela obra, quer com o presidente da junta de freguesia de São Tomé de Negrelos, Roberto Figueiredo que, contactado não quis prestar esclarecimentos sobre a situação.

Em resposta a um pedido de esclarecimento sobre os planos para o local, a Câmara Municipal de Santo Tirso, confirmou que “vai haver correção da largura do passeio”, estando neste momento “a situação a ser analisada pelos projetistas.”

Sem pormenores concretos sobre a resolução do problema, resta a Maria de Fátima Pereira esperar. “Vão fazer o passeio, vamos ver como vai ficar”, concluiu resignada. |||||

### REABILITAÇÃO

## Município promove debate sobre reabilitação urbana

HOJE, ÀS 16H30

Quem se pode candidatar ao Instrumento Financeiro para Reabilitação e Revitalização Urbana (IFRRU) e de que forma o pode fazer, são questões a esclarecer numa sessão técnica promovida pela Câmara de Santo Tirso, esta quinta-feira (12 de julho). Subordinada ao tema “Reabilitar para Revitalizar as Nossas Cidades”, a sessão terá lugar na Fábrica de Santo Thyrsos.

O IFRRU2020 é um Instrumento Financeiro para a Reabilitação e Revitalização Urbana que disponibiliza empréstimos em condições mais favoráveis face às existentes no mercado, para a reabilitação integral de edifícios, destinados a habitação ou a outras atividades, incluindo as soluções integradas de eficiência energética mais adequadas no âmbito dessa reabilitação.

Pode ser apoiada através do IFRRU 2020, a reabilitação de espaços e unidades industriais abandonadas, a reabilitação de frações privadas inseridas em edifícios de habitação social que sejam alvo de reabilitação integral ou ainda a reabilitação integral de edifícios com idade igual ou superior a 30 anos ou, no caso de idade inferior, que demonstrem um nível de conservação igual ou inferior a dois (determinado nos termos do Decreto-Lei n.º 266-B/2012, de 31 de dezembro).

A sessão, aberta a todos os interessados, terá lugar a partir das 16h30, na Fábrica de Santo Thyrsos e dará nota da política de regeneração urbana do município, principais investimentos realizados e em curso, bem como áreas e benefícios fiscais associados à reabilitação urbana. Os interessados ficarão ainda a saber como podem fazer para se candidatarem a financiamento. |||||



### APOIO

## 8 Villas vai dar 'ASAS'

DE 10 DE JULHO A 10 DE AGOSTO O 8 VILLAS VAI DOAR 1% DO TOTAL DAS SUAS RECEITAS À ASAS

Neste período, almoçar, jantar ou ficar hospedado no 8 Villas, hotel e restaurante em Santo Tirso, é por uma boa causa. No âmbito da sua política de responsabilidade social, o “8 Villas” vai destinar 1% das receitas em prol da ASAS - Associação de Solidariedade e Ação Social de Santo Tirso.

Ciente da importância da instituição para a sociedade, o 8 Villas entende que este é um gesto de grande importância, e valor, para o bem-estar da associação. “Não nos podemos preocupar apenas com o nosso bem-estar. Existem outras vidas que precisam de ajuda. Que têm a necessidade de sorrir. E para isso acontecer, precisam de ter qualidade de vida.

O 8 Villas resulta da recuperação de um edifício histórico localizado no Largo Coronel Batista Coelho, em Santo Tirso, que já pertenceu a um comendador, já foi um banco, e depois de um período em obras, reabriu há cerca de um ano como hostel e restaurante. |||||



**J·O·R·G·E**  
**OCULISTA**  
DESDE 1964  
VILA DAS AVES - AV. SILVA ARAÚJO, 9011

# ATUALIDADE

TESTEMUNHAS DE JEOVÁ

## Vila das Aves reúne-se em Valongo no final do mês

SEQUÊNCIA DE CONGRESSOS LEVA A VALONGO, DURANTE DOZE FINS DE SEMANA, ASSEMBLEIAS DE TESTEMUNHAS DE JEOVÁ SOB O TEMA “SEJA CORAJOSO”.

|||| TEXTO: PAULO R. SILVA

A Assembleia das Testemunhas de Jeová de Vila das Aves vai participar no congresso que se realiza no fim de semana de 27, 28 e 29 de julho, integrando o ciclo de congressos que durante doze fins de semana decorre no Salão de Assembleias das Testemunhas de Jeová em Valongo.

O programa desenvolve-se sob a égide da temática “sou corajoso”, destacando “formas práticas de enfrentar desafios presentes e futuros com coragem”, refere o comunicado. Nos três dias de congresso é importante assinalar o discurso do batismo com o tema “Nós não somos dos que retrocedem”, que culminará com o batismo de várias pessoas que se tornam

Testemunhas de Jeová, na manhã de sábado. No domingo de manhã, o discurso público intitulado “Como é que a esperança da ressurreição nos dá coragem?”, terminando com a exibição do filme “A história de Jonas – Uma lição de coragem e compaixão”.

No decorrer dos três dias de congresso serão analisados, entre outros temas, exemplos de pessoas reais como Josué, Caleb e Jeremias e até de animais como os leões, elefantes e cavalos que nos ensinam muito sobre a coragem. A família irá receber conselhos baseados na bíblia de como maridos, esposas, jovens e idosos podem ser corajosos.

Durante os três dias de congresso, as sessões iniciam-se pelas 9h20 e têm entrada livre para o público em geral. ||||



## Santo Tirso alimenta relações com mercado colombiano

Fábrica de Santo Thyrso recebeu reunião entre o município tirsense e a câmara do comércio e indústria luso-colombiana que pretende o aprofundamento de laços com o mercado sul americano.

“Estou muito impressionada com o dinamismo do ecossistema empresarial do município”, declarou Rosário Marques, presidente executiva da câmara do comércio e indústria colombiana que visitou, no passado dia 3 de julho, as instalações da Fábrica de Santo Thyrso para uma reunião com Joaquim Couto e elementos do município tirsense.

A comitiva da Câmara de Comércio teve oportunidade de conhecer duas empresas do Município com forte vocação exportadora. A CSM Bakery Solutions é líder internacional na indústria da panificação e conta com mais de 200 colaboradores na unidade instalada em Santo Tirso, de onde saem diariamente milhares de “muffins” e “loaf cakes” para as principais multinacionais e pontos de venda internacionais.

Já a Gierlings Velpor, dedicada à produção de veludo e peles sintéticas, teve em 2017 um volume de negócios de oito milhões de euros e exporta 90 por cento da sua produção. No final, a presidente da Câmara de Comércio e Indústria Luso Colombiana confessou-se “muito impressionada com o dinamismo do ecossistema empresarial do município”. ||||



MISERICÓRDIA DE SANTO TIRSO

## A pintar histórias de vida desde 1885

A MISERICÓRDIA DE SANTO TIRSO COMEMOROU 133 DE EXISTÊNCIA COM HOMENAGEM AO CONDE SÃO BENTO.

Fiel à sua história e ao seu principal instituidor, cumpriu-se a tradição de colocar uma coroa de flores junto ao jazigo daquele que foi o primeiro Irmão Benemérito da Misericórdia: o Conde S. Bento. Esta homenagem foi prestada tanto pelo provedor da Instituição, José dos Santos Pinto, como pelo diretor geral, João Loureiro, representando-se assim um agradecimento conjunto dos órgãos sociais e dos colaboradores, unidos no reconhecimento daquele que impulsionou uma grande missão que se mantém até aos dias de hoje, traduzida em mais de 350 colaboradores que prestam apoio nas áreas da saúde, terceira idade, infância e comunidade. O auditório Eurico de Melo acolheu a celebração de uma Eucaris-

tia dirigida a toda a família institucional, celebrada pelo Padre Luís Mateus, contando com a participação ativa de funcionários, utentes e voluntários, destacando-se ainda as simpáticas vozes do Coral dos Pequenos Cantores de Santo Tirso.

Conforme vem sendo hábito, estes momentos de confraternização e celebração da vida servem para lembrar a importância que a Misericórdia assume junto da comunidade desde o século XIX: cuidando, ajudando e promovendo sorrisos de confiança nos diferentes serviços que presta no âmbito da prossecução dos seus fins. E que continue a desenhar e a pintar histórias de vida em prol dos outros, conforme o tem feito ao longo destes anos. Sempre mais e melhor. ||||

**J·O·R·G·E**  
**OCULISTA**  
www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360

**HORIZONTE POLAR**  
E L E C T R I C I D A D E , L D A

MONTAGENS ELÉTRICAS PROJECTOS E ASSESSORIA TÉCNICA  
MONTAGENS TELECOMUNICAÇÕES ASSISTÊNCIA E MANUTENÇÃO

Rua António Abreu Machado, nº111 | 4795-034 AVES  
TELEF/ FAX 252 872023 | email: hpelectricidade@gmail.com

**Agência Funerária Santos Godinho, Lda.**  
De: Ângela Santos & Luís Carlos Godinho



**ATENDIMENTO 24 HORAS**  
☎ 252 872 140  
☎ 917 889 358 | ☎ 918 374 591

Santos Godinho, Lda.

MAIS DO QUE FUNERAIS, FAZEMOS HOMENAGENS.

Travessa das Fontainhas, 64 - VILA DAS AVES | Rua do Giestal, 72 - S. TOMÉ DE NEGRELOS



### CINEMA PARA VER EM FAMÍLIA

No próximo sábado, pelas 16h00, o filme "Gru-O Maldispósito 3" será exibido no Centro Cultural Municipal de Vila das Aves. Dos realizadores Kyle Balda e Pierre Coffin, e com produção da Illumination, Gru - O Maldispósito regressa com a continuação das aventuras de Gru, Lucy e as adoráveis filha - Margo, Edith e Agnes - e os Mínimos. A sessão tem entrada livre.



VILA DAS AVES | CRIANÇAS

## O Chinfrim fez-se de 'pássaros' descontraídos e crianças irreverentes

"BIRDS ARE INDIE" TROUXERAM OS SUCESSOS ENTRELACADOS COM AMOSTRAS DO NOVO ÁLBUM PARA UMA TARDE SOLARENDA ONDE OS MAIS NOVOS PINTARAM OS JARDINS DA FÁBRICA DO RIO VIZELA EM TONS DE ENTUSIASMO

Tocar numa vila que até lhes é homónima. Pelo menos em parte. Os "Birds Are Indie" foram os convidados especiais da segunda edição do chinfrim, iniciativa que abre os portões dos jardins da Fábrica do Rio Vizela aos mais

NA IMAGEM, OS "BIRDS ARE INDIE" A FECHAR A INICIATIVA "CHINFRIM" DA ASSOCIAÇÃO ALARIDO

pequenos para uma tarde de diversão ao ar livre.

Depois do sucesso da edição inaugural, a Alarido - associação cultural decidiu expandir o conceito do Chinfrim com um concerto ao final da tarde para juntar miúdos e graúdos, pais e filhos. E foi em registo de *lazy session* que o trio de Coimbra subiu ao palco com um idílico cenário estival em seu torno. Nas costas do palco, o pôr do sol a rasgar a folhagem das árvores, à sua frente o público disperso em mantas e almofadas.

O reportório dos "Birds" é a combinação perfeita. Canções doces, íntimas e melancólicas que são pequenos contos, cada uma à sua maneira. Com um álbum acabadinho de estreitar, "Local Affairs", a banda conimbricense foi entrelaçando as belas novas canções com os sucessos que ficam no ouvido dos três anteriores longas durações que editaram desde 2012.

Ouviram-se "I Will Say It To Your Face", "High On Love Songs", "Let It Show" ou "I'm Leaving This Town", o novo

single "Come into the Water" antes de terminar com o hit "Partners in Crime". Ou assim se pensava.

"Gostávamos de fazer uma coisa que por vezes fazemos em espaços mais intimistas, mas este espaço magnífico ao ar livre está a dar-nos uma ideia", disseram descendo do palco de guitarra acústica, xilofone e pandeireta em mão para se colocarem entre as mantas da assistência para uma versão de "Kitchen Morning", faixa do primeiro EP da banda (2010) que versa sobre o romance entre Joana e Jerónimo, membros fundadores da banda numa casa em Celas, Coimbra, num dueto de adorável sentimentalismo.

Durante a tarde, os mais pequenos que se deslocaram aos jardins da Rio Vizela puderam divertir-se nas oficinas "Cartas de Bichos" e "Mutantes do Pântano" organizadas pela Casa da Imagem, "Caras e Caretas" da Claraboia e Yoga para crianças de Maria José Guedes, para além da realização de jogos tradicionais e caça ao tesouro. ■■■■

### AVES EM FESTA

## Cerveja e Rock na Fábrica

DURANTE DOIS DIAS A FÁBRICA DO RIO VIZELA FOI INVADIDA PELA COMBINAÇÃO PERFEITA: ROCK E CERVEJA.

Vila das Aves esteve em festa durante todo o mês de junho e o último fim de semana não foi exceção. O encerramento das iniciativas que durante o mês passado correu a vila de fio a pavio fez-se com muita cerveja e ao dos históricos "Ecos da Cave", "Bed Legs", "Dan Riverman", "Sete Pedras Na Mão" e "Projeto Camaleão" com a chuva incaracterística da época a abençoar o espetáculo.

Joaquim Faria, presidente da junta de Vila das Aves, realçou ao Entre Margens o sucesso do conjunto de iniciativas que decorreram durante o mês de junho. As Festas da Vila regressaram ao verão, a realização do Rally Sprint, o campeonato nacional de corridas em carrinhos de rolamentos, o "Mark It" e agora o "Beer Fest" com as Festas de São João das Fontainhas pelo meio ajudaram a criar uma onda de visitantes de fora da freguesia para conhecerem o que de melhor tem a Vila das Aves.

"É isto que pretendemos, que gente de fora da vila venha dinamizar o nosso comércio e conhecer o que temos de bom", enalteceu Joaquim Faria, mesmo com a ressalva das condições climáticas que este ano não ajudaram. ■■■■ PAULO R. SILVA

## Funerária das Aves Alves da Costa



Serviço permanente

Telef. 252 941 467  
Telem. 914 880 299  
Telem. 916 018 195

## FARIAUTO

José Mendes da Cunha Faria

CHAPEIRO | PINTURA | MECÂNICA GERAL

Rua Ponte da Pinguela, nº 224 | Vila das Aves  
Tlf: 252 871 309 Fax: 252 080 893 | fariauto@portugalmail.pt

## J·O·R·G·E

OCULISTA

www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360

# DESPORTO

## PAVILHÃO MUNICIPAL

### Pavilhão vai ser requalificado

A INTERVENÇÃO, SUPERIOR A MEIO MILHÃO DE EUROS, PREVÊ A INSTALAÇÃO DE UM SISTEMA SOLAR FOTOVOLTAICO E UM SISTEMA SOLAR TÉRMICO

O projeto de intervenção contempla a substituição integral da cobertura e a reparação do pavimento desportivo em madeira, localizada na nave do Pavilhão Desportivo Municipal. Além disso, um dos grandes objetivos passa por melhorar a eficiência energética do edifício e, neste contexto, será colocado isolamento térmico na cobertura e instalado um sistema solar fotovoltaico para regime de autoconsumo, cumprindo uma das apostas da Câmara “de apostar no desenvolvimento sustentável do Município”, recorda Joaquim Couto.

Além disso, a iluminação do pavilhão será toda substituída por tecnologia LED e será colocado um sistema solar térmico, para produção de água quente de uso sanitário. Após a intervenção, haverá uma redução de 12 por cento no consumo de gás natural, bem como de 47 por cento no consumo de eletricidade do pavilhão municipal. Segundo o autarca, “a redução das emissões de CO2 rondará os 31 por cento”.

A obra no valor de 512 mil euros é financiada no âmbito de uma candidatura apresentada pela Câmara Municipal ao Norte 2020, dos quais cerca de 230 mil euros são garantidos pela autarquia. ■■■



VILA DAS AVES | FUTEBOL

## Quim diz “adeus” e “olá” ao Desportivo

HISTÓRICO GUARDA-REDES TERMINOU A SUA EXTENSA E VITORIOSA CARREIRA AOS 42 ANOS E ABRAÇA AGORA UM LUGAR DA ESTRUTURA DO DESPORTIVO DAS AVES.

■■■ TEXTO: PAULO R. SILVA  
FOTO: VASCO OLIVEIRA

O capitão deixa os relvados. Quim, nome incontornável do futebol profissional em Portugal disse adeus à competição. Mais de 700 jogos profissionais realizados. Detentor de vários records de longevidade. Internacional por Portugal. Campeão nacional. E agora, finalmente, vencedor da Taça de Portugal. Aos 42 anos de

QUIM, O HISTÓRICO GUARDA-REDES DO AVES À ESQUERDA NA IMAGEM EM CIMA

idade, Quim afasta-se dos relvados, mas não do futebol e muito menos do Desportivo das Aves.

“Quem está no futebol tem que perceber quando sair”, começou por dizer Quim em conversa com os jornalistas, à margem das jornadas médico-desportivas que decorreram no Centro Cultural Municipal de Vila das Aves. “Acho que foi o momento certo depois de vencer uma taça de Portugal ao serviço do Desportivo das Aves, é sair em grande”, anunciou o histórico guarda-redes.

Sente-se preparado para a nova fase da carreira, sem deixar de lembrar que chegar até não é tarefa fácil. “Como tudo na vida, há um fim. É um momento difícil, claro, mas temos que estar preparados para isso e eu sinto-me preparado”, confessa Quim que felizmente foi “perdoado” pelas lesões e conseguir continuar a jogar ao mais alto nível bem para lá dos trinta e até aos 42 com que se retira.

“Foram muitos anos, com consciência tranquila de tudo o que fiz para ajudar os meus clubes e acima de tudo ter uma carreira da qual me orgulho”, rematou Quim.

A nova posição dentro da estrutura do clube vai permitir-lhe trabalhar de perto com os atletas, seniores e juniores, usando a sua experiência para fazer do Aves um clube “cada vez mais forte”. “É o reconhecimento pelo clube e com certeza o meu reconhecimento para com o clube também. Devo muito ao Aves”, rematou.

Quanto à nova época, Quim é sintético: “conseguir a manutenção o mais rapidamente possível.”

### JORNADAS MÉDICAS DEIXAM NARCISO OLIVEIRA INDIGNADO

Em carta dirigida ao presidente do Clube, Narciso Oliveira, ex-médico do futebol profissional do CD Aves, afirma que “não foi tido nem achado e muito menos convidado” para as I Jornadas Médicas do CD Aves.

A gota de água foi o aparecimento do Clube (e não da SAD) como entidade organizadora. De acordo com a carta a que o Entre Margens teve acesso, ele próprio, que nunca deixou de ser o mé-

dico do clube não foi “no mínimo informado e / ou convidado”. “Lamento profundamente tamanha indelicadeza e tamanha falta de ética por parte do Departamento Clínico do CD Aves SAD para com os médicos que até à época de 2017 sempre se dedicaram ao clube”, escreveu Narciso Oliveira.

Reafirmando que enquanto presidente da Assembleia Geral sempre manteve o seu apoio à SAD, tendo estado no processo que lhe deu origem e tendo publicamente agradecido os seus desempenhos perante o clube e a região, o médico assinala na referida carta que “não podia deixar de manifestar o meu desagrado por tanta falta de ética médica (palavra que o atual clínico do Aves SAD não deve conhecer) e até de profissionalismo” para com o médico do CD Aves.

Narciso Oliveira continua a ser presidente da assembleia-geral da SAD do CD Aves. Foi médico do futebol profissional por mais de 30 anos, ocupando os mais variados cargos diretivos no clube. ■■■

### SAD DO AVES COM NOVA ADMINISTRAÇÃO

**Novo conselho de administração da SAD do Clube Desportivo das Aves tomou posse na passada quinta-feira, 5 de julho. Wei Zhao foi investido como novo presidente do organismo que tutela o futebol profissional avense, sendo o acionista maioritário da “Galaxy Believers”, empresa que detém 90% da SAD.**

**O restante conselho de administração conta ainda com Zhou Huahua como vogal executivo e Armando Silva no cargo de vogal não executivo, representando os 10% que o Clube Desportivo das Aves detém da SAD.**

**A eleição do novo conselho de administração acontece após a renúncia de Luiz Andrade, que liderava a sociedade, sendo o passo que faltava para o Aves poder concluir o processo de licenciamento para participar no próximo campeonato da I Liga. ■■■**

**J·O·R·G·E**  
**OCULISTA**  
www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

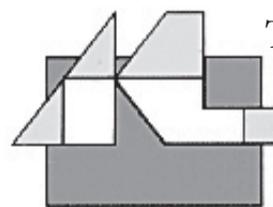
Telef. 252 872 360

**Negrelcar**  
CENTRO ASSISTÊNCIA AUTO

ELECTRICIDADE AUTO | MECÂNICA GERAL | TACÓGRAFOS | LIMITADORES DE VELOCIDADE | ALARMES | AUTO-RÁDIOS

Av. 27 de Maio, 817 | Vila de Negrelos - Telef.: 252 870 870 - Fax: 252 870 879 | E-mail: geral@negrelcar.pt  
Serviço de colisão: Pq Industrial Mide | Lordelo | Tel. 252 843 383 | Email: mide@negrelcar.pt

## MACHADO & LOBÃO, LDA.



TECTOS FALSOS | DIVISÓRIAS |  
APLICAÇÕES EM GESSO |  
DECORAÇÕES

Telefone: 252 872 305 | Fax: 252 941 681 | Rua António Abreu Machado -  
4795-034 Vila das Aves | machadoelobao@iol.pt

**'AVES EM MOVIMENTO' REGRESSA A 14 DE OUTUBRO**

A Associação Avense (AA/78) vai organizar a corrida durante os próximos 4 anos após desafio lançado pela junta de freguesia. Após duas edições de grande sucesso e do interregno no ano passado, a corrida "Aves em Movimento" vai regressar às ruas da vila no próximo dia 14 de outubro, pelas 10 horas. As inscrições estão abertas e podem ser efetuadas através do site da "Prozis Eventos", facebook do "Aves em Movimento", Cubo das Artes, Junta de Freguesia de Vila das Aves ou num dos vários pontos de colocados no comércio local. Inscrições podem ser efetuadas individualmente ou em equipa.

**DESPORTIVO DAS AVES | FUTEBOL**

# Plantel ganha forma com início de época ao virar da esquina

SAÍDAS DE ALEXANDRE GUEDES E ADRIANO FACCHINI FAZEM MOSSA, MAS COM A MANUTENÇÃO DA ESPINHA DORSAL, JOSÉ MOTA APENAS PRECISA DE REFORÇOS CIRÚRGICOS. DESPORTIVO ABRE O CAMPEONATO EM SETÚBAL A 12 DE AGOSTO. PRIMEIRO JOGO EM CASA É FRENTE AO TONDELA NO DIA 19.

||||| TEXTO: PAULO R. SILVA  
FOTO: VASCO OLIVEIRA

Dizer adeus, custa. Ainda mais quando quem se despede é um de nós. Alexandre Guedes, herói da conquista da Taça de Portugal, jogou no Jamor o último jogo com a camisola avense e vai rumar ao Vitória de Guimarães, numa transferência avaliada em 750 mil euros por 50% do passe do jogador.

O ponta de lança de 24 anos deixa o clube que ajudou a lançar a sua carreira, desde a segunda liga até à final da Taça de Portugal. Um ciclo que chega ao fim, três anos depois, para um dos jogadores favoritos da massa adeptas.

Quem não faz parte do plantel da próxima temporada é Adriano Facchini,

guarda-redes titular na maioria do campeonato que rescindiu com o clube e deverá rumar à Arábia Saudita. Em sentido contrário, Rodrigo Soares vai continuar a representar o Desportivo depois do clube acertar novo empréstimo, desta vez com opção de compra, com os detentores do passe, o Grémio Anápolis.

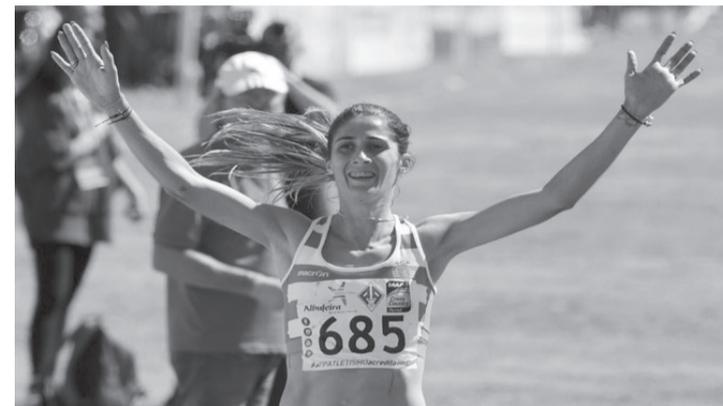
Com dois guarda-redes em falta, o CD Aves foi ao Brasil, concretamente ao Taubaté, contratar Fábio Szymonek, guardião de 28 anos e 1,96 metros que já alinhou pelo Palmeiras, Oeste e São Bento.

## SETÚBAL E TONDELA A ABRIR CAMPEONATO

Sorteio do calendário da Liga NOS ditou viagem a Setúbal na primeira jornada, marcada para domingo, dia

12 de agosto. Exatamente uma semana depois, o Desportivo realiza o primeiro encontro em casa da nova temporada, quando recebe o Tondela a 19 de agosto. À terceira jornada é a vez da sempre complicada viagem a Braga no final do mês de agosto (26/08). Daí em diante seguem-se Marítimo em casa (12/09), viagem à capital para defrontar o Benfica (23/09), receção ao Portimonense (30/09), fora contra o Boavista (7/10) e no Estádio do Clube Desportivo das Aves partida contra o recém-promovido Santa Clara (28/10).

O Aves terminou o estágio de pré-temporada em Peniche com um empate sem golos frente ao 1.º Dezembro num jogo treino. O primeiro jogo oficial é a final da Supertaça contra o FC Porto a 4 de agosto em Aveiro. |||||

**ATLETISMO**

## Sara Moreira campeã Nacional dos 5000 metros

ATLETA DO SPORTING CLUBE DE PORTUGAL VENCEU A COMPETIÇÃO DA LÉGUA NOS CAMPEONATOS NACIONAIS DE LEIRIA NO PASSADO DIA 8 DE JULHO. NOVA FASE DA CARREIRA COMEÇA COM CARLOS MONTEIRO COMO NOVO TREINADOR.

||||| TEXTO: PAULO R. SILVA

Depois de uma fase complicada devido a lesões, Sara Moreira regressou em força e venceu a prova dos 5000 no Campeonato de Portugal realizado no Estádio Dr. Magalhães Pessoa em Leiria, no passado domingo, dia 8 de julho, com o tempo de 15.54,12 minutos.

Dias antes da competição no centro do país, a atleta de Roriz anunciava via facebook o início de uma nova fase da carreira com a mudança de treinador. "Chegou o momento de profissionalmente dar um novo rumo à minha carreira e passar a ser orientada por outro treinador", começou por escrever Sara Moreira na rede social. "Após um período

de adaptação, venho anunciar publicamente que passei a ser orientada pelo treinador Carlos Monteiro, ex-atleta Olímpico e recordista nacional júnior de 5000 metros."

Sara Moreira agradeceu a Pedro Ribeiro, seu treinador há 11 anos pelos momentos de felicidade, as medalhas conquistadas, as lesões ultrapassadas e pelas experiências. "Ao Pedro quero agradecer profundamente por todo o trabalho que fez em prol da minha evolução desportiva, pela entrega, ajuda e profissionalismo ao longo desta nossa carreira, que estou certa ficará bem vinculada na história do desporto português", rematou a multi medalhada atleta nos maiores certames internacionais. |||||



**CHP**

Contabilidade  
Consultoria Fiscal  
Alvará de Construção Civil  
Alvará de Mediação Imobiliária  
Apoios Comunitários  
Apoio à Criação do Próprio Emprego  
Apoio à Certificação (Qualidade / Ambiente)

Rua General Humberto Delgado, 41 4795 - 072 Vila das Aves  
Tlf: 252 873 348 // fax: 252 873 367 www.chp.com.pt

**cinaves**

Cristiano Machado - Comércio de Tintas, Lda.  
Av. Comendador Silva Araújo, n.º 359  
4795-003 Vila das Aves  
Tel/Fax: 252 941 105  
TLM: 919 696 844  
Email: cristianomachado@cinaves.com www.cinaves.com

CIN 4  
CIN  
CIN INDUSTRIA, S.A.  
NITIN  
TINTAS

**J.O.R.G.E**  
**OCULISTA**  
www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES  
Telef. 252 872 360

# VALE DO AVE



**BAIRRO | OBRAS**

## Nova rotunda que também serve de museu de rua

ALÉM DE MELHORAR O FLUXO DO TRÂNSITO A ROTUNDA TEM MOSTRUÁRIO PERMANENTE DE PEÇAS DO MUSEU DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES

A rotunda Fundação Castro Alves, em Bairro, foi inaugurada no último fim de semana pelo presidente da Câmara Municipal, Paulo Cunha, e pelos responsáveis da freguesia. Para além de agilizar o fluxo automóvel, a rotunda é ela própria um museu de rua, com a mostra permanente de várias peças do Museu da Fundação Castro Alves, de forma rotativa.

O autarca enalteceu a ideia de criar esta rotunda cultural. "A ideia de trazer para o espaço público a arte e a cultura é uma ideia fantástica, que embeleza e valoriza a freguesia e estas gentes". Paulo Cunha salientou ainda a "união de esforços entre a autarquia, a Junta de Freguesia de Bairro e a Fundação Castro Alves, na criação da rotunda".

Esta nova obra, que implicou um investimento municipal de cerca de

30 mil euros, está localizada numa ligação da freguesia de elevado tráfego automóvel e vem minimizar o risco de acidente no cruzamento da Avenida Padre Manuel J. Salazar P. Silva com a Rua Carvalheira da Bouça, Rua 14 de Dezembro e Rua Comendador Castro Alves.

Para o presidente da Junta de Bairro, Rui Alves, "criar esta rotunda era uma necessidade para a freguesia. Com o apoio da Fundação Castro Alves conseguimos executar uma obra diferente e única, divulgando o museu e o seu trabalho". Neste âmbito, também o responsável da Fundação, Bruno Silva, explica que com esta obra "quisemos trazer o museu para a rua, sair de portas e ir de encontro às pessoas".

Refira-se que o Museu de Cerâmica da Fundação Castro Alves de

Bairro reúne mais de um milhar de peças de arte. Elas testemunham a criatividade e a qualidade artística dos artesãos da Escola de Cerâmica Artística, criada em 1979, o que veio a impulsionar a construção do Museu de Cerâmica, em 1987. A Fundação Castro Alves, fundada em 1991, é a sequência natural para a meritória obra do seu fundador, o Comendador Manuel Maria Castro Alves (1935-1998). Gerido pela Fundação Castro Alves, que hoje se assume como uma entidade promotora da educação, arte e cultura na região, o Museu de Cerâmica Artística recebe anualmente cerca de 1300 visitantes. O Museu integra a Rede de Museus de Vila Nova de Famalicão. Em fase de candidatura encontra-se a integração na Rede Portuguesa de Museus. IIII

**RIBA DE AVE | HOSPITAL NARCISO FERREIRA**

## Hospital Narciso Ferreira com acreditação global

É A PRIMEIRA UNIDADE HOSPITALAR NO PAÍS A ATINGIR A ACREDITAÇÃO GLOBAL PELO MODELO ADOTADO PARA A ESTRATÉGIA NACIONAL PARA A QUALIDADE EM SAÚDE

No âmbito da Conferência Ibero-Americana da Qualidade na Saúde, realizada no passado dia 29 de junho na Fundação Calouste Gulbenkian, em Lisboa, e que contou com a presença do Ministro da Saúde, Adalberto Campos Fernandes, o Hospital Narciso Ferreira recebeu o diploma de Hospital Acreditado pela Direção Geral de Saúde.

A acreditação em saúde é considerada uma das "prioridades estratégicas do Ministério da Saúde" para o período 2015-2020, e tem como objetivo principal o reconhecimento público da qualidade atingida nas organizações prestadoras de cuidados de saúde, através de uma avaliação externa e objetiva da competência, por pares.

O Hospital Narciso Ferreira iniciou o processo de Acreditação pelo Modelo do Ministério da Saúde/ACSA a 30 de novembro de 2016. Foi uma candidatura voluntária e inserida na expectativa de que todas as unidades de saúde têm de ver avaliadas as suas práticas de acordo com as Normas Internacionais de Qualidade.

O dia 29 de junho de 2018 passa assim a figurar como uma data histórica para a Santa Casa da Misericórdia de Riba de Ave, uma vez que o Hospital Narciso Ferreira se tornou na primeira Unidade Hospitalar do

país a ser certificada na sua totalidade pelo Modelo de Certificação do Ministério da Saúde.

Salazar Coimbra, administrador-delegado da SCM Riba de Ave e diretor clínico do Hospital Narciso Ferreira, recebeu o Diploma de Certificação da Qualidade, realçando, no entanto, que "a qualidade total nunca se atinge. Trata-se de um processo contínuo, no qual os profissionais e as instituições se devem focar, tentando sempre melhorar, procurando corrigir os erros e as suas causas".

O Hospital dedicava-se essencialmente à assistência aos mais pobres e carenciados da região, procurando, no entanto, junto de quem podia a obtenção de receita dos serviços que prestava. Desde 2010, com a oficialização do Protocolo de Cooperação entre a União das Misericórdias Portuguesas e o Ministério da Saúde, o Hospital Narciso Ferreira presta também cuidados de saúde em complementaridade aos Hospitais do Serviço Nacional de Saúde. Anualmente, realiza, em média, 6.000 cirurgias em regime convencionado e ambulatório, 50.000 consultas de especialidade, 55.000 episódios de atendimento permanente, 200.000 meios complementares de diagnóstico e terapêutica e 300.000 tratamentos de medicina física e reabilitação. IIII

**CASTRO & CASTRO**

GABINETE DE CONTABILIDADE

**26 ANOS AO SEU SERVIÇO**

CONTABILIDADE - CONSULTADORIA - INCENTIVOS AO INVESTIMENTO  
PROJETOS PORTUGAL 2020 - SEGUROS

# DIVERSOS

## HORÓSCOPO ZODÍACO

SEGUNDA QUINZENA DE JULHO



**Maria Helena**

consultas@mariahelena.pt

### CARNEIRO (21/03 a 20/04)

**Carta Dominante:** 2 de Paus, que significa Perda de Oportunidades. **Amor:** O amor espera por si, não o deixe passar! Que o futuro lhe seja risonho! **Saúde:** Pode ter dores musculares, evite esforços. **Dinheiro:** Esteja atento a tudo o que diz respeito à sua vida material. **Pensamento positivo:** O meu futuro será risonho!

### TOURO (21/04 a 20/05)

**Carta Dominante:** A Morte, que significa Renovação. **Amor:** Procure esquecer as situações menos positivas do seu passado afetivo. **Saúde:** Sistema nervoso instável. **Dinheiro:** Segurança financeira. **Pensamento positivo:** Descubro a imensa força e coragem que trago dentro de si!

### GÉMEOS (21/05 a 20/06)

**Carta Dominante:** Rei de Espadas, que significa Poder, Autoridade. **Amor:** Não deixe que a monotonia afete a sua relação, puxe pela imaginação. **Saúde:** Não se automedique, procure o seu médico. **Dinheiro:** Poderá sofrer um aumento inesperado. **Pensamento positivo:** Tenho a ousadia de sonhar!

### CARANGUEJO (21/06 a 21/07)

**Carta Dominante:** 2 de Copas, que significa Amor. **Amor:** Não tenha atitudes infantis relacionadas com ciúmes doentios ou emotividade descontrolada. **Saúde:** Cuidado com a automedicação. Adote uma alimentação saudável. **Dinheiro:** Época favorável ao investimento em novos negócios. **Pensamento positivo:** Quem sabe proteger-se das emoções negativas aprende a construir um futuro risonho!

### LEÃO (22/07 a 22/08)

**Carta Dominante:** A Temperança, que significa Equilíbrio. **Amor:** Aproveite o seu lado criativo para dar mimos a quem gosta. **Saúde:** Tente levar uma vida mais relaxada, a agitação pode ser prejudicial para a sua saúde. **Dinheiro:** O equilíbrio está neste campo da sua vida. **Pensamento positivo:** Libertos toda a criatividade que existe dentro de mim e aprendo a contemplar o Belo.

### VIRGEM (23/08 a 22/09)

**Carta Dominante:** A Imperatriz, que significa Realização. **Amor:** Apague de uma vez por todas as recordações do passado. **Saúde:** Não se automedique, procure antes o seu médico. **Dinheiro:** Esta é uma boa altura para fazer uma doação de caridade. **Pensamento positivo:** Olho em frente e vejo que existe uma luz ao fundo do túnel!

### BALANÇA (23/09 a 22/10)

**Carta Dominante:** O Mundo, que significa Fertilidade. **Amor:** Os sentimentos que tanto tentou esconder vão aparecer à luz do dia. **Saúde:** Cuidado com a alimentação. **Dinheiro:** Não é a melhor altura para fazer negócios ou comprar bens supérfluos. **Pensamento positivo:** Acredito nas minhas capacidades!

### ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)

**Carta Dominante:** 6 de Paus, que significa Ganho. **Amor:** Faça algo especial e romântico para quem ama. **Saúde:** Procure relaxar e andar tranquilo. **Dinheiro:** Para não se surpreender verifique regularmente o seu saldo bancário. **Pensamento positivo:** A felicidade espera por si, aproveite-a!

### SAGITÁRIO (21/11 a 21/12)

**Carta Dominante:** 5 de Espadas, que significa Avareza. **Amor:** Não seja mal-humorado. **Saúde:** Faça alguns exercícios físicos mesmo em sua casa. **Dinheiro:** Não deixe para amanhã aquilo que pode fazer hoje. **Pensamento positivo:** Proteja as suas emoções tornando-se cada dia que passa num ser humano mais forte e então sim, será feliz!

### CAPRICÓRNIO (22/12 a 19/01)

**Carta Dominante:** O Papa, que significa Sabedoria. **Amor:** Dê mais atenção aos seus familiares mais próximos. Reúna a sua família com o propósito de falarem sobre os problemas que vos preocupam. **Saúde:** Tudo correrá dentro dos parâmetros normais. **Dinheiro:** Nada de preocupante acontecerá. **Pensamento positivo:** Defendo a harmonia através da sinceridade.

### AQUÁRIO (20/01 a 18/02)

**Carta Dominante:** A Força, que significa Força, Domínio. **Amor:** Não se deixe influenciar por terceiros, poderá sair prejudicado. **Saúde:** Cuidado com os seus ouvidos. **Dinheiro:** Não se precipite e pense bem antes de investir as suas economias. **Pensamento positivo:** Só erra quem está a aprender a fazer as coisas da maneira certa!

### PEIXES (19/02 a 20/03)

**Carta Dominante:** Rainha de Copas, que significa Generosidade. **Amor:** Se não disser aquilo que sente verdadeiramente, ninguém o poderá adivinhar. **Saúde:** Cuidado com o excesso de açúcar no seu sangue, pois poderá ter tendência para diabetes. **Dinheiro:** Este é um período em que pode fazer uma pequena extravagância, mas não se exceda. **Pensamento positivo:** Que o seu olhar tenha o brilho do sol!

## Margarida Correia Pinto Notária

### JUSTIFICAÇÃO

Certifico narrativamente para efeitos de publicação que, por escritura de hoje exarada de fls 56, do livro de escrituras diversas n.º202-G, no Cartório sito na Avenida de Sousa Cruz, Edifício do Centro Comercial Galáxia, 3º andar, sala 15, na cidade e concelho de Santo Tirso, a cargo da Notária, Lic. Margarida Maria Nunes Correia Pinto, foi lavrada uma escritura de justificação notarial, em que foram justificantes:

Luís Nogueira Queiróz, NIF 161 001 629 e mulher Maria José Ferreira Lopes, NIF 182 721 449, casados em comunhão de adquiridos, naturais, ele da freguesia de S. Mamede de Negrelos, concelho de Santo Tirso, ela da freguesia de Roriz, concelho de Santo Tirso, onde residem na Rua da Aldeia Nova, nº 41.

Que são donos, com exclusão de outrem, do seguinte prédio omissso na Conservatória do Registo Predial de Santo Tirso:

Um prédio rústico, terreno de cultura, sito no Lugar de Perreiras, Lugar de Virões, freguesia de Roriz, concelho de Santo Tirso, com a área de dois mil e quinhentos metros quadrados, a confrontar do norte com Raúl H. Fernandes, do sul com Aires Ferreira de Carvalho, do nascente com Raúl H. Fernandes e do poente com Paula Beatriz Carrilho, inscrito na respetiva matriz sob o artigo 224, com o valor patrimonial de 12,90 € e atribuído de cem euros.

Que iniciaram a posse do prédio há mais de vinte anos, em mil novecentos e noventa e oito, tendo adquirido a posse por compra verbal, já no estado de casados, nunca formalizada, pelo que não são detentores de qualquer título formal que legitime o seu domínio, razão pela qual se encontram impossibilitados de comprovar a aquisição pelos meios normais.

Que desde então sempre o têm usufruído, cultivando e colhendo frutos, gozando todas as utilidades por ele proporcionadas, com ânimo de quem exerce direito próprio, fazendo-o de boa fé por ignorar lesar direito alheio, pacificamente porque sem violência, contínua e publicamente, à vista de eventuais interessados e de toda a gente e sem oposição de ninguém, sendo reconhecidos como seus donos por todos.

Que, dadas as características de tal posse, adquiriram a propriedade do referido prédio por usucapião.

Está conforme o original, o que certifico.

Cartório Notarial de Margarida Correia Pinto, 4 de julho de dois mil e dezoito.

A Notária,

Margarida Correia Pinto

ENTRE  
MARGENS

Assine e  
divulgue

J·O·R·G·E  
OCULISTA

www.jorgeoculista.pt

AVENIDA SILVA ARAÚJO, 9011  
4795 - 003 VILA DAS AVES

Telef. 252 872 360

# A FECHAR

Próxima edição  
do *Entre Margens*  
nas bancas  
a 26 de julho

SANTO TIRSO | FESTAS DE SÃO BENTO

## São Bento em ritmo contagiante e mais verde

ROMARIA TEVE COMO PONTO ALTO A ATUAÇÃO DE ANSELMO RALPH NO FIM DE SEMANA E UM “HÁ BAILE NO LARGO” EXPLOSIVO DURANTE TRÊS NOITES. NOVO PROJETO DA AUTARQUIA QUIS TORNAR A FESTIVIDADES MAIS AMIGAS DO AMBIENTE ATRAVÉS DA TROCA DE COPOS DE PLÁSTICO POR BRINDES.

|||| TEXTO: PAULO R. SILVA

Com um cartaz que fez as delícias das mais variadas faixas etárias, o cabeça de cartaz do programa não desiluiu. A enchente para ver o cantor Anselmo Ralph na Praça 25 de Abril, no passado dia 7 de julho, correspondeu às expectativas e Santo Tirso encheu de fãs, mais sérios ou mais casuais, para ver o espetáculo de um dos maiores fenómenos que a in-

dústria musical portuguesa produziu nos últimos anos.

E foram os ritmos dançantes de influência africana e transatlântica que marcaram o passo das Festa de São Bento 2018. As maiores noites das celebrações, as tradicionais noitadas, tiveram como banda-sonora, para além de Anselmo Ralph, o R&B dos HMB e o furacão Blaya. Houve dança na Praça 25 de Abril e uma edição do “Há Baile no Largo” que in-

A ATUAÇÃO DE ANSELMO RALPH NO PASADO SÁBADO, EM SANTO TIRSO



cendiou o largo Coronel Baptista Coelho pela madrugada dentro, num êxtase de fisicalidade.

PELO MEIO AMBIENTE

Entre 5 e 11 de julho, a Câmara Municipal de Santo Tirso avançou com a ação de reciclagem “Santo Tirso Mais Verde”, realizada em parceria com a Comissão de Festas, a Intraplás e a Super Bock.

A ação visou sensibilizar a população, sobretudo a mais jovem, para a reciclagem e proteção do ambiente, mostrando-lhes que os copos de

plástico utilizados nas noites de diversão podem ganhar nova vida.

Assim, entre as 14h00 e as 4 da madrugada, por cada 20 copos “Santo Tirso Mais Verde” ou “Super Bock” entregues nos locais designados para o efeito, foram sorteados brindes. Com esta iniciativa, a organização pretende atingir a marca dos 100 mil copos de plástico reciclados.

No final das festas, os copos recolhidos darão ainda origem a uma cadeira de praia que estará disponível para utilização de todos, na Praia Urbana de Santo Tirso. ||||

## LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS MESQUITA & DAMIÃO, LDA.



Realizamos todo o tipo de Análises Clínicas incluindo:

- Controlo de hipocoagulados (VARFINE®)
- Pesquisa de drogas de abuso (haxixe, heroína, cocaína, etc.)
- Rastreio pré-natal no sangue materno nos 1.º e 2.º trimestres
- Pesquisa de *helicobacter pylori* nas fezes
- Teste respiratório do *helicobacter pylori*

S. TOMÉ DE NEGRELOS - Av. Da Ponte, n.º 63 (frente ao Centro de Saúde de Negrelos) - telf.: 252 942 253  
 OLIVEIRA S.ª MARIA - Ave 25 de Abril, 96 (junto à Farmácia Almeida e Sousa) - telf.: 252 931 578  
 DELÃES - Rua do Pavilhão, Ed. Europa, loja 15 (frente ao Centro de Saúde de Delães) - telf.: 252 981 134  
 LANDIM - Avenida do Monte, 765 - Pedreira  
 VILARINHO - Rua das Fontainhas, 72 (junto à Farmácia Vilarinho)  
 MOREIRA DE CÓNEGOS - Av. Santa Marta, n.º 37 (Clínica de Moreira de Cónegos) - telf.: 253 562 888  
 GONDAR - Urbanização Calvário (Gondarmed - Clínica Médico-dentista - Junto à Farmácia de Gondar)

Laboratório Certificado pela Norma ISO 9001:2008 e pela normativa da Ordem dos Farmacêuticos designada por Normas do Laboratório Clínico desde 20 de janeiro de 2004.

VILA DAS AVES

Praça do Bom Nome, 153 - telf.: 252 875 008  
 Fax: 252 875 010 - e-mail: geral@mesquitadamiao.pt

www.mesquitadamiao.pt  
 Horário de atendimento  
 08h00 12h30 / 14h00-18h30

Estamos abertos aos SÁBADOS de manhã em:  
 Oliveira S.ta Maria (08h30-10h30)  
 Delães (08h30-10h30)  
 Vila das Aves (08h30-12h00)  
 Moreira de Cónegos (08h30-10h30)  
 Gondar (08h30-10h30)

